

A woman with short blonde hair, wearing a white shirt and a red hat with a yellow pom-pom, is playing a saxophone. She is in the foreground, looking to the right. In the background, a large crowd of people is visible, many wearing white shirts. The scene is dimly lit, suggesting an evening event. The overall color palette is dark with a reddish-pink tint.

# Rapsodia *Negra*

MOVIMIENTO, RITMO Y REBELDÍA EN VUELO  
CATERINA STEFANOFF



# SINOPSIS

**Rapsodia Negra** es un espectáculo de circo y música en vivo que celebra la metamorfosis como acto poético.

Una mujer orquesta se transforma y alza vuelo como cuerva negra, recorriendo con humor, cuerpo y emoción los límites entre el caos y la belleza.

VER VIDEO



# DESCRIPCIÓN

**Rapsodia Negra** es un espectáculo de circo y música en vivo que explora el cuerpo y la emoción como motores de metamorfosis.

Una mujer frágil y transparente se anima a orquestar su propia vida y a poner música a sus emociones.

A través del gesto, el humor y la poética del cuerpo, se aventura a caminar al borde de sus miedos más profundos, equilibrándose en la frontera de la razón.

Con audacia, se lanza a la danza frenética del placer de sentir: la auténtica y desplumada cuerva negra que siempre imaginó.





# FICHA TÉCNICA

- **Intérprete:** Caterina Stefanoff
- **Lenguaje:** Universal - Gestual
- **Público:** Todas las edades - Familiar
- **Duración:** 40 minutos
  
- **Espacio escénico:**
  - Ideal: 5m x 5m x 5m
  - Posible: 4m x 4m x 4m
  - Preferiblemente suelo plano sin pendientes ni adoquines
  
- **Sonido:**
  - Entrada mini jack para reproducir música desde la escena
  - Entrada cannon para un micrófono headset
  - El micrófono y el reproductor de música serán proporcionados por la compañía
  - Si el festival no proporciona equipo de sonido, el espectáculo se puede realizar de forma autónoma
  
- **Iluminación:** Se adapta a las luces existentes en el espacio exterior. Si el espectáculo se realiza por la noche, la Compañía no cuenta con luces

# BIO

**Caterina Stefanoff** es artista circense y acompañante terapéutica.

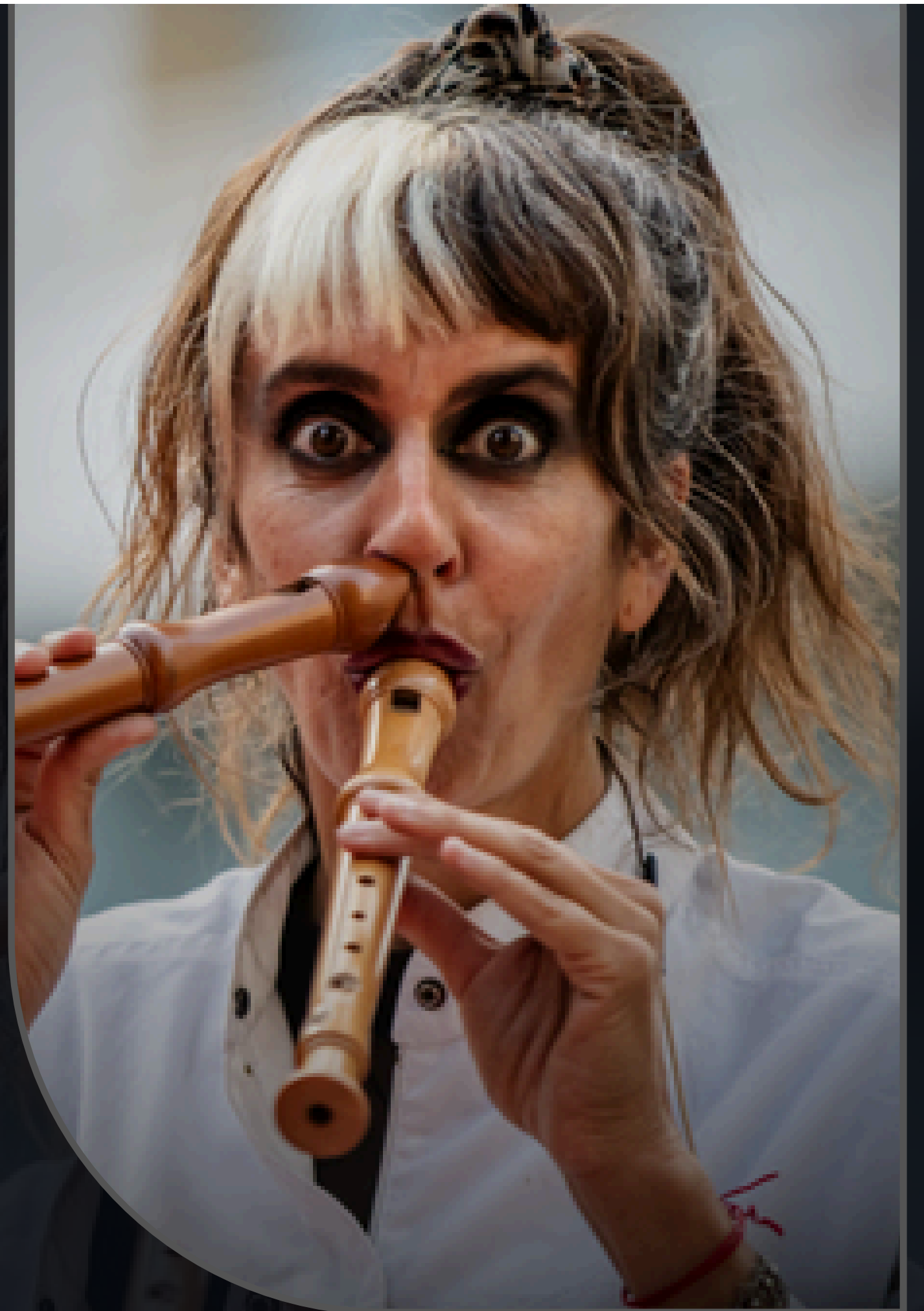
Con más de quince años de trayectoria en las artes escénicas, se define como payasa, acróbata, equilibrista, mujer orquesta y artista de doblaje de voces.

En sus creaciones, la improvisación y el humor se entrelazan con una fuerte impronta poética y expresiva.

Su formación integra diversas disciplinas: clown, bufón, danza, música y teatro, guiada por un equipo de reconocidos profesionales.

Es miembro fundadora de la **Compañía Latin Duo** y junto a ella, así como con sus proyectos personales, ha participado en numerosos festivales y escenarios de Latinoamérica, México y Europa.

En 2025, su espectáculo **Rapsodia Negra** fue galardonado con el **Premio del Jurado** en el **Gauklerfestival Attendorm** (Alemania), reconocimiento que celebra su lenguaje singular y la potencia escénica de su trabajo.



# FESTIVALES



Keidagen Lochem - Países Bajos



Paulusfeesten Oostende - Bélgica



Festival Saint Paul, Sarreguemines - Francia



Pflasterspektakel Linz- Austria



Gauklerfestival Attendorn - Alemania



**KleinkunstPreis**



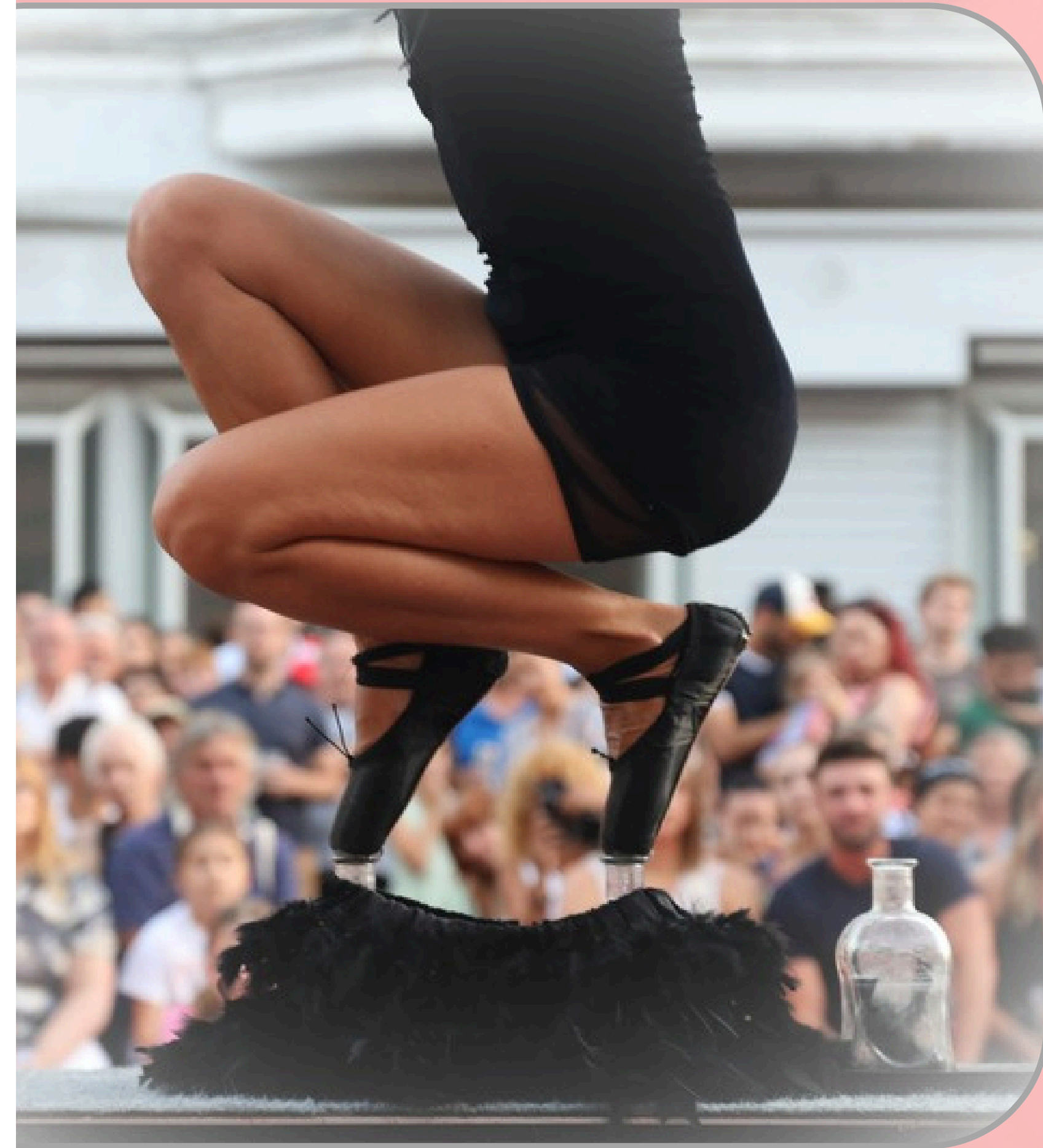
La Luna nel Pozzo - Italia



Kleinkunst StädtliFest Weesen - Suiza



Trotoart Festival - Bosnia y Herzegovina



**Rapsodia**  
*Negra*

**CONTACTO**



+5493416420093



@stefanoff\_caterina



@stefanoffcaterina@gmail.com

FOLLOW

