

A woman with short blonde hair, wearing a white shirt and a red hat with a yellow pom-pom, is playing a saxophone. She is in profile, facing right. The background is a large, out-of-focus crowd of people. The entire image has a dark red overlay. The text 'Rapsodia Negra' is centered over the image. Below it, the text 'MOVIMENTO, RITMO E REBELDIA EM VOO' and 'CATERINA STEFANOFF' is displayed in a smaller font.

# Rapsodia *Negra*

MOVIMENTO, RITMO E REBELDIA EM VOO  
CATERINA STEFANOFF



## SINOPSE

**Rapsodia Negra** é um espetáculo de circo e música ao vivo que celebra a metamorfose como um ato poético.

Uma mulher orquestra se transforma e alça voo como uma gralha negra, percorrendo com humor, corpo e emoção os limites entre o caos e a beleza.

VER VÍDEO



# DESCRIÇÃO

**Rapsodia Negra** é um espetáculo de circo e música ao vivo que explora o corpo e a emoção como motores da metamorfose.

Uma mulher frágil e transparente se atreve a orquestrar a própria vida e a colocar música em suas emoções.

Através do gesto, do humor e da poética do corpo, ela se aventura a caminhar na beira de seus medos mais profundos, equilibrando-se na fronteira da razão.

Com ousadia, lança-se na dança frenética do prazer de sentir: a autêntica e despida gralha negra que sempre imaginou.





# FICHA TÉCNICA

- **Intérprete:** Caterina Stefanoff
- **Linguagem:** Universal - Gestual
- **Público:** Todas as idades - Familiar
- **Duração:** 40 minutos
  
- **Espaço cênico:**
  - Ideais: 5 m x 5 m x 5 m
  - Possíveis: 4 m x 4 m x 4 m
  - De preferência, solo plano, sem inclinações nem paralelepípedos
  
- **Som:**
  - Entrada mini jack para reprodução de música a partir da cena
  - Entrada XLR para um microfone headset
  - O microfone e o reproduzidor de música serão fornecidos pela companhia
  - Caso o festival não forneça equipamento de som, o espetáculo pode ser realizado de forma autônoma
  
- **Iluminação:** Adapta-se à iluminação existente no espaço externo. Se for realizado à noite, a companhia não dispõe de iluminação própria.

# BIOGRAFIA

**Caterina Stefanoff** é artista circense e acompanhante terapêutica.

Com mais de quinze anos de trajetória nas artes cênicas, define-se como palhaça, acrobata, equilibrista, mulher-orquestra e artista de dublagem.

Em suas criações, a improvisação e o humor se entrelaçam com uma forte marca poética e expressiva.

Sua formação integra diversas disciplinas: palhaçaria, bufão, dança, música e teatro, sob a orientação de reconhecidos profissionais.

É membro fundadora da **Companhia Latin Duo** e, com ela, assim como em seus projetos pessoais, participou de inúmeros festivais e palcos na América Latina, no México e na Europa.

Em 2025, seu espetáculo **Rapsodia Negra** foi premiado com o **Prêmio do Júri** no **Gauklerfestival Attendorn** (Alemanha), um reconhecimento que celebra a singularidade de sua linguagem e a força cênica de seu trabalho.



# FESTIVAIS



Keidagen Lochem - Países Bajos



Paulusfeesten Oostende - Bélgica



Festival Saint Paul, Sarreguemines - Francia



Pflasterspektakel Linz- Austria



Gauklerfestival Attendorn - Alemania



**KleinkunstPreis**



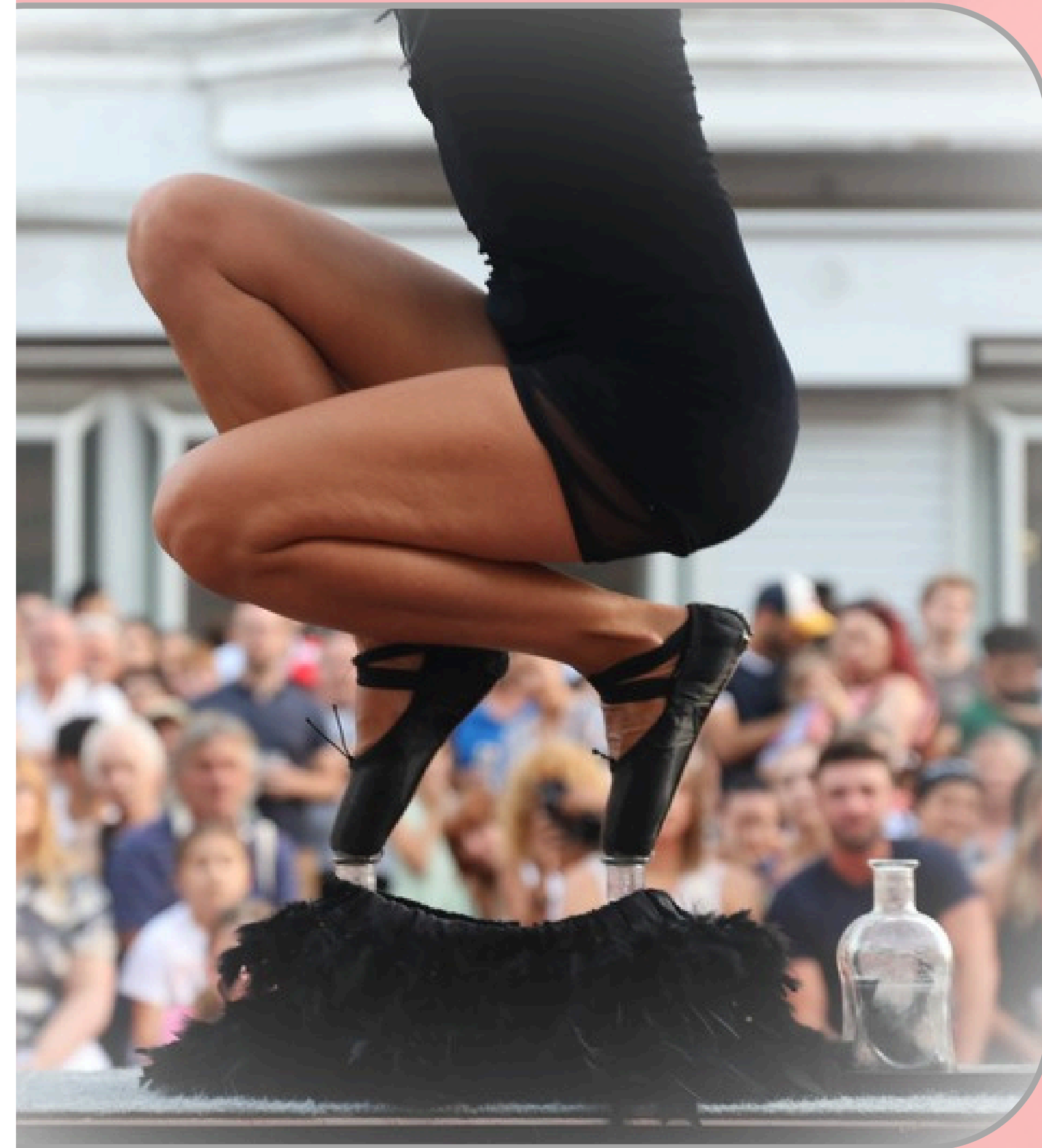
La Luna nel Pozzo - Italia



Kleinkunst StädtliFest Weesen - Suiza



Trotoart Festival - Bosnia y Herzegovina



**Rapsodia**  
*Negra*

**CONTACTO**



+5493416420093



@stefanoff\_caterina



@stefanoffcaterina@gmail.com

FOLLOW

